

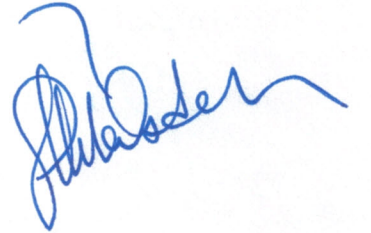
T.C.
NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI MÜZİK EĞİTİMİ BİLİM DALI
LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI PERFORMANS (UYGULAMA) BÖLÜMÜ
TÜRK HALK MÜZİĞİ ALANI ASGARI ŞARTLARI

2016-2017 eğitim-öğretim yılı Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi ABD Müzik Eğitimi Bilim Dalı Lisansüstü Eğitimi Giriş Sınavı Performans (Uygulama) Bölümü'ne Türk Halk Müziği alanından sınava girecek adaylardan istenen asgari şartlar aşağıda sıralanmıştır. (14.06.2016)

- Yöresel çalma söyleme farklılıklarını (ağız, tavır, düzen) ortaya koyacak en az beş eser icrası
- Çalgı hâkimiyeti ve teknik beceriyi gösterecek nitelikte en az iki eser icrası (Bu eserler THM repertuarı, çalgıya özel yazılmış nitelikli eserler, TSM saz eserleri ve Klasik Batı Müziği'nden uyarlanmış eserlerden seçilebilir)
- Makamsal bilgi ve beceriyi ortaya koyacak nitelikte en az bir açış (taksim) icrası
- Çalma ve söyleme geleneğine örnek teşkil edecek THM repertuarından en az bir sözlü eser icrası



Yrd.Doç.Dr. Soner ALGI



Doç.Dr. Attila ÖZDEK